Inisse Groupe scolaire

Année scolaire : 15/16 | **Français** | **Contrôle : N°3** | **durée : 1h/30**

N & P : …… | **Niveau : 2ème AC** | **Groupe :……** | **Le : 16/01/2016**

Support :

C'est dans l'immeuble le plus haut de la ville que Natacha vivait. Son petit appartement convenait parfaitement à son statut d'étudiante, et le loyer était particulièrement faible. Natacha était une jeune fille épanouie, jolie et pétillante : Natacha avait vingt ans.

C'est son petit ami, Vladimir, qui l'a retrouvée morte allongée sur son lit. L'autopsie a révélé qu'elle avait ingéré de nombreuses substances toxiques. L'enquête a conclu à un suicide. En quittant l'appartement, le commissaire a dit pour lui-même :

— Tout de même étonnant qu'une si jolie fille se soit donnée la mort...

Vladimir, en recevant l'appel téléphonique de Natacha lui demandant de venir la rejoindre, ne s'était pas attendu à trouver son amie morte. Il était heureux, en introduisant le double des clés dans la serrure, de retrouver Natacha qu'il trouvait distante ces derniers jours. Il n'oublierait jamais la dernière phrase qu'elle avait prononcée au téléphone :

— Et fais vite, je dois te montrer quelque chose d'incroyable !

Natacha était étudiante en sciences physiques, mais sa grande passion était la radio : elle avait chez elle une quantité impressionnante d'antennes radios, d'émetteurs et de récepteurs. La première fois que Vladimir était entré dans son appartement, il s'était exclamé en plaisantant qu'il ne se serait jamais douté qu'elle était agent secret. Elle lui avait alors expliqué qu'elle était capable de capter des émissions de radio étrangères, et plein d'autres choses encore. Ils avaient passé la nuit les écouteurs sur les oreilles.

Aujourd'hui, un mois après le drame, Vladimir ne cessait de songer à ce que Natacha voulait lui montrer ce soir-là : était-ce son cadavre ? Non, il ne pouvait le croire. Une chose l'intriguait,

Vladimir décida de retourner dans l'appartement ; il avait toujours les doubles de clé et comptait bien découvrir ce qu'elle voulait absolument lui montrer ce soir-là. Il pensait peut-être aussi que les enquêteurs avaient négligé un détail qui pourrait expliquer son suicide.

Il sentit un frisson parcourir tout son corps au moment d'entrer dans l'appartement. Il se contrôla, inspira profondément et se dirigea vers la chambre. . En s'asseyant sur le rebord du lit, il entendit un bruit de papier étrange. Il glissa donc la main entre le matelas et le sommier, et en ressortit deux billets d'avion pour Paris pour la fin du mois. Il se souvint qu'elle lui avait toujours parlé de la ville lumière, et qu'elle lui avait toujours assuré qu'elle s'y rendrait un jour. Vraisemblablement, c'était cela qu'elle voulait lui montrer. Il était ému d'apprendre qu'elle souhaitait partager ce voyage avec lui. Il mit les deux billets dans sa poche,et se dirigea vers le salon, il promenait son regard sur les meubles, C'est à ce moment qu'il entendit le bruit d'une clé dans la porte d'entrée. Vladimir se précipita derrière le canapé et retint sa respiration. Ainsi, il y avait bien un troisième trousseau de clés... Il était pétrifié. Puis, il entendit la porte claquer violemment et un bruit de pas précipités s'éloignant de l'appartement. La lumière du salon que Vladimir n'avait pas eu le temps d'éteindre avait vraisemblablement effrayé le visiteur. C'est seulement après cinq minutes que Vladimir trouva le courage de sortir de sa cachette. Il décida de quitter immédiatement l'appartement, de peur que le visiteur mystérieux ne décide de revenir.

Sur le chemin du retour, Vladimir ne cessait de songer à son étrange soirée. . Plusieurs questions lui revenaient sans cesse : qui était le visiteur mystérieux ? Pourquoi était-il venu ? Pourquoi avait-il fui ainsi ?

Vladimir ne trouva pas le sommeil cette nuit-là. .le lendemain, il alla retrouver le commissaire…

La fille qui pleurait la nuit / olivier (grand prix printemps 2014)

www.lamissionsmaroc.com

I. Compréhension : (5points)

1) Complète le tableau : (1,25p)

L'auteur	Le titre	Le genre du texte	Indice 1	Indice 2

2) Complète le tableau suivant : (0,75p)

Les phrases	vrai	faux
a. Natacha était une jeune fille dépressive.		
b. Vladimir ne s'attendait pas à trouver son amie morte		
c. Vladimir croyait que lui seul avait les doubles de la clé de l'appartement		

3) Sur quoi les enquêteurs se sont- ils basés pour conclure que Natacha s'est suicidée ? (1p)

……
……

4) Le commissaire était- il convaincu de ce résultat ? Relève une phrase qui le montre. (1p)

……
……

5) Pour quelle raison Vladimir revint- il à l'appartement de Natacha ? (1p)

……
……

II. Langue : (5points)

A. Transpose les phrases au discours indirect ou direct selon le cas : (3points)

1. Vladimir se répète : « je ne cesse de penser à Natacha. »

……

2. Natacha a affirmé à Vladimir qu'elle était capable de capter des émissions de radio étrangères et plein d'autres choses.

……
……

3. Il confia au commissaire : « Hier, je n'ai pas trouvé le sommeil car Natacha m'avait menti au sujet des clés. »

……
……

4. Le commissaire lui demanda : « est- ce que la porte d'entrée était ouverte ou fermée ? »

……
……

B. Complète les pointillés avec le verbe de parole qui convient en le conjuguant au passé simple : (2points)

a. « Quand avez- vous vu Natacha pour la dernière fois ? »……..le commissaire à Vladimir
b. Vladimir lui…….qu'il l'avait vue deux jours avant sa mort.

III. Production écrite : (10points)

Réécriture : complète les pointillés avec les mots de la liste suivante : (*innocent/ meurtre/ enquête/ assassin/ commissaire/ coupable/ suspects/ mobile).* (4points)

Le……de police doit mener une nouvelle……..pour démasquer l'……..de Natacha. Il interrogera tous les …….jusqu'à ce qu'il découvre le……..

Vladimir sera t- il …… ? Avait- il un …….pour commettre…….. ?

Rédaction : **(6points)**

Apres son étrange soirée passée dans l'appartement de Natacha, Vladimir alla voir le commissaire. Celui- ci l'interrogea fermement sur les faits.

Imagine l'interrogatoire mené par le commissaire tout en respectant les consignes suivantes :

- **L'interrogatoire doit être cohérent.**
- **Les phrases doivent être claires et précises.**
- **La langue doit être correcte : (grammaire, conjugaison, orthographe)**

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……